



28. Vedr. betaling af udligningsmoms i forbindelse med donationer fra private fonde.

Sagsnr.: 13/68491
Sagsansvarlig: Ole Brandt Pedersen

SAGSFREMSTILLING

Kulturudvalget behandlede sagen på sit møde den 20. august 2013 med følgende sagsfremstilling:

"Sagen her tager udgangspunkt i følgende eksempel:

Kunsthall Brænderigården (kommunal), Skovgaard Museet (selvejende institution) og Viborg Museum (kommunal), er gået sammen om at lave en tværfaglig udstilling med kroppen som tema. De tre udstillingssteder har udfærdiget et budget for udstillingen, som er sendt til Nordea-Fonden. Af flere grunde er Viborg Museum valgt som ansøger af en bevilling fra fonden. Ansøgningen lyder på 2.300.000 kr., som bl.a. går til udstillingsmaterialer, transport og lån af værker og PR, men ikke mindst til digital formidling af udstillingerne, som er den største post på budgettet.

En sådan donation fra Nordea-Fonden indebærer, at Viborg Kommune skal afløfte moms med 17,5 % af donationen (403.000 kr.), og da det er en forudsætning for bevillingen fra Nordea-Fonden, at bevillingen indgår med det fulde beløb i projektet – medfører dette, at modtagelse af en donation på 2.300.000 kr. betyder for de involverede museer en merudgift på driften på 406.000 kr., som følge af moms-problemstillingen. Det er altså således, at fonden betinger sig, at momsafløftningen hentes uden for den givne bevilling.

Viborg Museum anfører følgende: *"En af museernes fornemste opgaver er at bidrage til samfundets uddannelsesmæssige og kulturelle udvikling. Som udviklingen er i dag, sker det bedst via nyskabende og innovative udstillinger, der trækker et bredere publikum til end bare lige dem, der "plejer" at komme på museet. Det er vigtigt, hvis vi skal nå ud til flere, at gøre gæsten mere aktiv i udstillingen og formidle på de platforme, som de er vant til at bruge. Vi kan ikke længere nøjes med udstillingstekster som formidling, hvis vi vil tiltrække endnu flere gæster.*

Meget af den nyskabende formidling er digital formidling, og det er væsentlig dyrere at formidle på den måde end almindelige udstillingstekster. Hvis Viborg Museum og de andre udstillingssteder i Viborg skal have en stadig mere synlig plads på Danmarkskortet omkring spændende udstillinger, er det altafgørende, at der kan søges private fonde, hvor donationerne er markant større end de offentlige, uden at det er forbundet med store udgifter at modtage indtægterne.

Det er ikke kun på udstillingsområdet, at museet søger og får bevilget donationer fra fonde.

Problemstillingen kan ses i sammenhæng med Viborg Kommunes satsning på den "dobbelte ambition – effektivisering og vækst", idet donationer fra fonde af denne karakter er med til at skabe vækstpotentiale for Viborg Kommune og ikke mindst for kulturområdet i kommunen, og derfor er det afgørende, at det overvejes, om problemstillingen kan afhjælpes enten via momstekniske løsninger eller via en pulje til dækning af momsandelen af fondsbidrag. Det bemærkes, at momsandelen af fondstilskud tidligere har været afløftet centralt.

I den nye kulturstrategi fra 2013 er der lagt op til, at kulturinstitutionerne i Viborg i de kommende år samarbejder med erhvervsliv og private sponsorer omkring større kulturprojekter. Den aktuelle problematik omkring "Bodytime-udstillingen" på museerne illustrerer, at det ikke er uproblematisk at efterleve denne her kulturstrategi, selvom viljen er til stede.

Problematikken gælder imidlertid ikke alene museerne, men omfatter et hvert samarbejde med kommunale institutioner og private sponsorer."



Økonomistaben har undersøgt problemstillingen nærmere og anfører følgende vedr. "momsproblematikken":

I den nye Budget-guide for projekter med ekstern finansiering er reglerne omkring "Indtægter" og betaling af 17,5% moms beskrevet således:

Der kan i visse tilfælde være tale om, at Viborg Kommune i henhold til den kommunale momsudligningsordning, skal tilbagebetale 17,5% af modtagne tilskud til udligningsordningen. Det fremgår af reglerne, at kommunerne til udligningsordningen tilbagebetaler 17,5% af følgende tilskud og bidrag:

- 1) Drifts- og anlægstilskud fra fonde, private virksomheder, private foreninger, institutioner m.v.
- 2) Anlægstilskud fra EU's strukturfonde viderefordelt af den danske stat, og direkte anlægstilskud fra EU.

Tilskud fra private personer, statslige og kommunale institutioner er ikke omfattet af tilbagebetalingsreglen.

Der findes ikke en udtømmende liste over, hvilke tilskud der er omfattet af tilbagebetalingsreglen, men ministeriet har løbende afgivet fortolkningsbidrag, eksempelvis:

Omfattet af tilbagebetalingsreglen:

- Tilskud fra Helsefonden
- Tilskud fra DBU (Dansk Boldspil Union)
- Tilskud fra Oticonfonden
- Tilskud fra Nordea-fonden

Ikke omfattet af tilbagebetalingsreglen:

- Tipsmidler fordelt af kultur/undervisningsministeriet
- Tilskud fra Friluftsrådet
- Tilskud fra Lokale- og Anlægsfonden.

Det er vigtigt i budgetfasen, at få et overblik over, hvem der forventes at bidrage til finansieringen af et projekt, og i givet fald hvilke tilskud der er omfattet af tilbagebetalingsreglen på de 17,5%."

Økonomistaben og Kultur, Service & Events er enige om en løsningsmodel med følgende elementer:

1. Det fastholdes, at projektlederen er ansvarlig for at sikre, at den fulde finansiering er til stede, og dermed også i forhold til tilbagebetaling af 17,5% moms af forskellige eksterne tilskud. Dette kan betyde, at projektlederen skal søge "ekstra midler" til at dække "kommunemomsen" og/eller indgå forhåndsaftaler med bidragyderne, som løser problemstillingen (dette er kun i meget begrænset omfang muligt)
2. Der ansøges via selvejende institutioner, som ikke skal afløfte udligningsmoms. Men dermed mistes mulighederne for at afløfte moms af udgifter til eksempelvis varekøb.
3. Fagudvalgene afsætter efter behov en pulje til finansiering af tilbagebetaling af 17,5% moms af forskellige eksterne tilskud.

De enkelte fagudvalg afklarer selv behovet for en sådan pulje og finansieringen heraf.

4. Der afsættes en central pulje, hvoraf der i særlige tilfælde kan ansøges om midler til dækning af tilbagebetalingen af 17,5% moms af forskellige eksterne tilskud, og der kan være en mindstegrænse for bevillinger, som kan indgå i forhold til denne pulje. En sådan grænse kunne være, at bevillingen skal være på min. 1 mio. kr., idet det forudsættes, at institutionen eller fagudvalget selv afklarer problemstillinger i forbindelse med bevillinger på under 1 mio. kr."

INDSTILLING

Økonomidirektøren og direktøren for Kultur, Service & Events foreslår,



at Kulturudvalget drøfter sagen med henblik på evt. fremsendelse af sagen til Økonomiudvalget til stillingtagen.

BESLUTNING I KULTURUDVALGET DEN 20-08-2013

Fraværende: Gudrun Bjerregaard

Kulturudvalget beslutter,

at sagen fremsendes til Økonomiudvalget til stillingtagen, idet udvalget anbefaler den i sagen foreslåede løsningsmodel med følgende elementer:

- 1) Det fastholdes, at projektlederen er ansvarlig for at sikre, at den fulde finansiering er til stede, og dermed også i forhold til tilbagebetaling af 17,5% moms af forskellige eksterne tilskud. Dette kan betyde, at projektlederen skal søge "ekstra midler" til at dække "kommunemomsen" og/eller indgå forhåndsftaler med bidragyderne, som løser problemstillingen (dette er kun i meget begrænset omfang muligt)
- 2) Der ansøges via selvejende institutioner, som ikke skal afløfte udligningsmoms. Men dermed mistes mulighederne for at afløfte moms af udgifter til eksempelvis varekøb.
- 3) Fagudvalgene afsætter efter behov en pulje til finansiering af tilbagebetaling af 17,5% moms af forskellige eksterne tilskud.
De enkelte fagudvalg afklarer selv behovet for en sådan pulje og finansieringen heraf.
- 4) Der afsættes en central pulje, hvoraf der i særlige tilfælde kan ansøges om midler til dækning af tilbagebetalingen af 17,5% moms af forskellige eksterne tilskud, og der kan være en mindstegrænse for bevillinger, som kan indgå i forhold til denne pulje. En sådan grænse kunne være, at bevillingen skal være på min. 1 mio. kr., idet det forudsættes, at institutionen eller fagudvalget selv afklarer problemstillinger i forbindelse med bevillinger på under 1 mio. kr. jfr. ovenstående.

BESLUTNING I ØKONOMIUDVALGET DEN 28-08-2013

Fraværende: Niels Dueholm

Økonomiudvalget godkender den af Kulturudvalget foreslåede løsningsmodel, idet udmøntningen af punkt 4 om afsættelse af en central pulje indgår i budgetlægningen.