



## Referat

### Generalforsamling i Kulturelt Samråd

**Onsdag den 14. marts 2018**

#### Program:

Velkomst ved formand Flemming Petersen, som med det samme bød velkommen til aftenens underholdning fra Viborg Mandskor. Formand for Viborg mandskor Klaus Keller fortalte ganske kort om koret, hvorefter de sang 3 numre. Man kunne både se og høre, at det var en flok sangglade mænd. Det var dejlig underholdning, og der skal lyde en stor tak for deres medvirken.

#### Generalforsamling i henhold til gældende vedtægter:

##### **1. Valg af dirigent og referent**

Karen Lintrup blev valgt som dirigent og Kirsten Johansen som referent. Generalforsamlingen var lovligt varslet.

##### **2. Formandsberetning for året 2017**

Igen i år kan jeg meddele, at Kulturelt Samråd er blevet større, forstået på den måde, at vi har fået flere medlemmer. Det er et udtryk for, at der stadig opstår nye foreninger, og at eksisterende foreninger får øje på, at det kan være en fordel af at være medlem i Kulturelt Samråd. I alt har vi ved udgangen af 2017 104 medlemmer mod 92 året før, og 82 for tre år siden. Ikke alle bruger deres medlemskab til hvert år at få støtte eller deltage i fælles projekter, men de fleste gør. Der har i 2017 også været mange ansøgninger og ud over de sædvanlige kriterier, som vi benytter, når vi skal finde frem til, hvor meget de enkelte foreninger skal have i støtte, så har vi i år måtte ty til at benytte en generel nedskæring på alle ansøgninger på nogle % efter vi i første omgang havde foretaget den sædvanlige vurdering. På grund af dette forhold har vi besluttet, at fra efterårsrunden 2018 vil vi kræve en selvfinansiering på 35 % i stedet for de 25 %. Vi synes, at mange foreninger gør for lidt for at skaffe selvfinansiering til huse. De laver simpelthen budgettet sådan, at selvfinansieringen er præcis 25 %.

Kulturelt Samråd har i den nuværende form eksisteret i 11 år. Inden da fandtes der i både Viborg og Bjerringbro kommuner tilsvarende måder at tildele kommunal støtte til kulturelle foreningsaktiviteter. Det beløb, vi har at gøre godt med, er nominelt det samme som for 10 år siden, ja sågar lidt mindre og reelt noget mindre. Alle kulturkonti blev for en årrække siden ramt, således også kontoen for Kulturelt Samråd. På sidste års generalforsamling udtalte jeg, at "Jeg synes, at vi er ved at være der, hvor vi godt må gøre opmærksomme på, at det er lidt stramt med penge til de mange gode foreninger, der er medlem af Kulturelt Samråd. Både fordi vi er blevet flere medlemmer, og fordi udgifterne til foredragsholder, bands,



praktiske foranstaltninger osv. de seneste år rent faktisk er begyndt at stige.” På Kulturelt Samråds vegne havde jeg derfor besluttet, at søge om foretræde hos Per Møller Jensen, der var formand for Kultur- og Fritidsudvalget. Ud af det møde kom der, at Kulturelt Samråd fik råderet over 50.000 kr., som var øremærket til et projekt, der går under navnet: Kultur i hele kommunen. Det blev derfor sådan, at medlemmer af Kulturelt Samråd kunne søge om aktiviteter, hvor man i oplandet til Viborg kunne søge om midler til arrangementer med kulturinstitutioner i Viborg by eller til arrangementer på tværs mellem foreninger i Viborg og i oplandet. Denne pulje var tilgængelig sidste år, og den gælder foreløbig også i 2018. Også i år er der 50.000 kr. i den pulje. Et arrangement kan max få 35.000 kr. Ud over dette konstante resultat, blev jeg med Per Møller Jensen også enige om at få foretræde for kommunens kulturudvalg en gang om året for at berette om de mange gode aktiviteter, der kommer ud af de 650.000 kr. som tildeles de 104 foreninger. Der har været kommunalvalg, der er kommet et helt nyt kulturudvalg, men vi holder fast i denne aftale.

Ud over de professionelle aktiviteter i Tinghallen, på teateret, i musikskolen, på museerne, på Paletten så bidrager Kulturelt Samråds medlemmer i høj grad til, at der i Viborg kommune er et meget højt kulturelt aktivitetsniveau. Ud over det kvantitative, bidrager foreningerne under Kulturelt Samråd også til et meget varieret kulturtilbud, som i både indhold og form byder på store kvalitative oplevelser – og det både i hovedbyen og ude i krogene og hjørnerne af kommunen. Med den store frivillige indsats, der gøres i de mange foreninger, kommer der utrolig meget kultur ud af 650.000 kr. I 2017 havde vi også sat 50.000 kr. af til arrangementer i forbindelse med Snapstinget.

Så jeg synes, vi kan være stolte af de mange aktiviteter, som skaber bedre vilkår for det gode liv i Viborg kommune. Kulturelt Samråds bidrag er i den forbindelse det mindste. Det store arbejde udfoldes i de mange medlemsforeninger med teater, sang, koncerter, foredrag, filmforevisninger, udstillinger og meget mere.

Vi har opstillet en række objektive kriterier for tildeling af midler, så vi heldigvis kun i begrænset omfang er ude i at vurdere om noget er relevant eller irrelevant kultur.

I 2017 har Kulturelt Samråd haft 650.000 kr. at gøre godt med. Som I vil se af regnskabet lidt senere, så har vi sørget for, at midlerne har fået ben af gå på.

Omtale og markedsføring er helt afgørende for, at medlemsforeningerne kan overleve. Der er grænser for, hvor meget vi kan give i støtte til markedsføring, idet midlerne fra Kulturelt Samråd primært skal gå til den enkelte aktivitet, men vi har fuld forståelse for, at vi også skal støtte markedsføring i et vist omfang. Men husk også at benytte pressemeddelelse, hjemmeside, Facebook, Pindle osv.

Mht. det nye år, så kan jeg nævne, at Kulturelt Samråds bestyrelse har valgt i år også at afsætte 50.000 kr. i budgettet til aktiviteter, som skal foregå i uge 26 i forbindelse med den byfest, der stadig går under navnet Snapstinget.

Mht. ansøgninger og regnskab, så husk, at vi benytter de regnskaber I indsender. Nogle gange kunne foreningerne, tror jeg, vinde ved at lave særskilte regnskaber for de enkelte aktiviteter, som der er søgt støtte til. Om foreningen tjener penge på andet er os egentlig uvedkommende. Vi ønsker først og fremmest at tage de aktiviteter i betragtning, som vi har støttet, idet ideen med vores aktivitetsstøtte er, at vi hjælper til at få arrangementerne til at køre rundt – ikke at give overskud. Derfor ser vi gerne projektregnskaber i stedet for årsregnskaber. Der har været en del kritik af, at vi hvert år ved tildelingen kigger på de tre sidste års regnskab for at vurdere om, der er skabt overskud med vores tildeling i de enkelte



foreninger. Vi lægger tallene sammen, og er der overskud over en tre års periode, trækker vi dette beløb fra i det, man ellers ville have kunnet få. Det er ikke problemfrit, men vi kan ikke se, at det kan gøres anderledes.

Det sker også, at vi får kritik for at være for rigide mht. at følge de regler, der er sat op for tildeling. Måske er kritikken også her en gang imellem rimelig, men vi er først og fremmest interesseret i at fordele de sparsomme midler på mest retfærdige vis. Vi forsøger ikke at holde på pengene, og gode undskyldninger er vi nogle gange lydhøre over for, og andre gange ikke – sådan er det.

Vores vedtægter er også de samme som for ti år siden. Vi har kigget dem igennem og fundet frem til at de er gode nok – selvfølgelig er der mindre ting der kan ændres, men disse ting er ikke store nok til at det berettiger til, at der skal sættes i gang med ekstraordinær generalforsamling, og godkendelse i kulturudvalget.

Jeg vil slutte af med at sige tak til samarbejdet med Henrik og Kirsten fra Kulturforvaltningen og tak for samarbejdet i bestyrelsen – vi er jo stadig næsten den samme gode gamle flok, som blev valgt ved første valg til Kulturelt Samråd i 2007. Hidtil er kun tre udtrådt. I dag er der dog en fjerde, der har valgt at stoppe, og det er Erling Greve. Det gør han pga. sygdom – han har ellers været et kulturelt fyrtårn på flere måder, jeg tror han har været med i foreningsliv og kulturelt samråd i mere end 40 år. Jeg vil gerne benytte lejligheden til at sige Erling tak for en flot indsats. Jeg synes, vi skal give Erling en stor hånd. Han har fået overdraget en mindre erkendtlighed.

### **Beslutning:**

Der kom følgende spørgsmål fra salen:

- Hvad forstås ved selvfinansiering? Formanden fortalte at det kunne være entreindtægter, sponserater eller penge fra kassebeholdningen.
- En forening havde fået afslag på ansøgning om underskudsgaranti med begrundelsen, at der ikke gives tilskud til arrangementer, der ender med overskud. Formanden fortalte, at samrådet bedømmer den enkelte ansøgning ved at kigge på budgetterne, som skal laves så realistiske som muligt. I omtalte tilfælde og ifølge det fremsendte budget, så arrangementet ud til at balancere – derfor afslag.
- Hvis man går sammen med andre foreninger om at lave et arrangement, kan man så søge tilskud hos Kulturelt Samråd, selvom alle foreninger ikke er optagede/godkendte i Kulturelt Samråd? Formanden forklarede at man selvfølgelig helst så, at alle foreninger er optagede/godkendte i Kulturelt Samråd, men samrådet er også fleksible.
- Hvis man vil søge tilskud fra puljen "Kultur i hele kommunen", hvem skal så søge? Formanden foreslog at foreningerne søger i fællesskab – eller i hvert fald tydelig gør opmærksom på hvem der er med i samarbejdet.
- Hvis man søger puljen til Snapsting eller puljen "Kultur i hele kommunen" så skal man benytte den udsendte ansøgningsblanket!

Formandens beretning blev taget til efterretning.



### 3. Regnskab 2017

**Beslutning:**

Regnskabet blev gennemgået og godkendt.

### 4. Budget 2018

**Beslutning:**

Budgettet blev gennemgået og godkendt.

Der kom spørgsmål fra salen vedrørende arrangementer, som afholdes omkring 1. marts 2019. Kan de søges pr. 15.09.2018? Nej, de må afvente til ansøgningsfristen 15. februar 2019.

### 5. Fastsættelse af dispositionssummens størrelse

**Beslutning:**

Dispositionssummen på 25.000 kr. blev godkendt.

### 6. Valg af 5 bestyrelsesmedlemmer samt 2 suppleanter, jf. § 4 stk. 1.

Følgende 5 medlemmer er på valg: Flemming Petersen, Sine Claudell, Erling Greve Kristensen, John Vistisen og Henrik Holm (Erling Greve Kristensen ønsker ikke genvalg, men de 4 andre medlemmer er villige til genvalg).

Suppleanter på valg: Niels Rohde Pedersen og Johannes Thomsen (Niels Rohde Pedersen ønsker ikke genvalg. Johannes Thomsen er villig til genvalg).

**Beslutning:**

Karen Elisabeth Stub (Historisk Samfund) blev valgt som nyt medlem. Flemming Petersen (Musikviften), Sine Claudell (Kulturrødderne), John Vistisen (Vridsted Borgerforening) og Henrik Holm (Viborg Musikforening) blev genvalgt som medlemmer.

Martin Ditlevsen (Støtteforeningen til bevarelse af Karup Kultur og Forsamlingshus) blev valgt som 1. suppleant, og Johannes Thomsen (Dante Alighieri/Viborg Fortællekreds) blev valgt som 2. suppleant.

### 7. Indkomne forslag

Slægtshistorisk Forening for Viborg og Omegn ønsker uddybet, hvordan Kulturelt Samråd definerer tilskud til promovring. Foreningerne er tidligere på en generalforsamling blevet opfordret til at søge om penge til promovring, men foreningen har ved en ansøgning fået det svar, at Kulturelt Samråd ikke giver tilskud til foldere.

**Beslutning:**



**VIBORG**  
KOMMUNE

Kulturelt Samråd giver ikke tilskud til foreningernes drift. Her tænkes på administrationsudgifter, årsprogrammer mm. Men der gives tilskud til annonceudgifter til det enkelte arrangement.

## 8. Eventuelt

### **Beslutning:**

Fra salen efterlyste man en opdatering på Kulturelt Samråds hjemmeside, hvilket forvaltningen nok skal få ordnet. Ligeledes ønskes et bedre beskrevet referat fra møderne samt en mere udførlig tekst i opgørelserne over de bevilgede tilskud.

Referent/Kirsten Johansen